

## מיזם "קצרות" – יצירה נשית ישראלית מקורית

### מסמכים נדרשים להגשה 2026

בטופס ההגשה:

1. פרטים כלליים אודות ההצעה ומגיש/ת הפרויקט.
2. תקציר הסרט- חובה. עד 100 מילים, **בעילום שם**.

מסמכים נלווים- יוגשו ב-קבצים מסוג PDF, גודל פונט 13, רווח שורה וחצי:

1. קו"ח מפיקה- במידה וישנו, לא בעילום שם.
2. קו"ח במאית- במידה וישנו, לא בעילום שם.
3. קו"ח תסריטאית- חובה, לא בעילום שם.
4. סינופסיס- חובה. עד עמוד אחד, **בעילום שם**.
5. תסריט- חובה. עד 15 עמודי תסריט. חובה להגיש בפורמט תסריט. **בעילום שם**.
6. תיאור דמויות- רשות. גיל, הקשר לגיבור, מאפיינים. שורה לדמות. **בעילום שם**.
7. הצהרת כוונות- חובה. עד 500 מילה. התייחסות לנושא הפרויקט, הקשר של היוצרת לסיפור במידה וקיים, תפישה ויזואלית. **בעילום שם**.
8. הצהרת אישור שימוש ביצירה המקורית- רק במידה וההצעה מבוססת על יצירה ספרותית/אמנותית אחרת - יש לציין את שם היצירה המקורית ואת שם היוצר. ולאפשר גישה לחומר המקורי. יש לצרף אישור שימוש בזכויות מהגורם הרלוונטי.
9. תקציב מלא של הפרויקט- חובה. כולל פירוט מקורות מימון קיימים ומתוכננים. **בעילום שם**.
10. לו"ז מתוכנן- חובה. **בעילום שם**.
11. קישור לעבודות קודמות- רשות. לינק לעבודה קודמת, **בעילום שם** (יש להקפיד שלא להציג את שמות היוצרים. ות בגוף הסרטון עצמו, ברולר, בכותרת הסרטון או בשם הערוץ בו הוא מוצג).
12. קונספט ארט, עיצובי דמויות, רקעים- חובה לסרטי אנימציה בלבד. עד 2 עמודים. **בעילום שם**.
13. סטוריבורד- חובה לסרטי אנימציה בלבד: סטוריבורד לסצינה אחת (לכל הפחות). **בעילום שם**.
14. טסט אנימציה / טריילר / אנימטיק- רשות. לסרטי אנימציה בלבד. **בעילום שם**.

שימו לב!- פרטים מזהים במסמכים הנדרשים בעילום שם יגרמו לפסילת ההגשה (נכון גם לגבי עבודות קודמות

וצילומי רפרנס); זאת על פי המבחנים החדשים לחלוקת כספי תמיכות של משרד התרבות והספורט למוסדות ציבור

בתחום הקולנוע: החל משנת 2019, חובת המוסד להעביר לבחינת הלקטורים/ות תסריט בלא ציון שם המבקש

(תסריטאית, במאי/ת או מפיק/ה). לפיכך שמות יוצרי הפרויקט לא יועברו ללקטורים ויישמרו במערכת. כמו כן חומרים מצולמים (כגון: עבודות קודמות, יצירה בתהליך עבודה וכו'), יוגשו לקרן ללא פרטים מזהים מלבד שם היצירה.