

מיזם קולנוע דרום נגב

מיסודם של קרן גשר לקולנוע רב תרבותי ומכללת הנגב

הנחיות הגשה

להגשת הצעות לתמיכה במסלול הפקה

בתחום הסרט התיעודי

ובתחום הסרט העלילתי הקצר (סרטים עלילתיים באורך של 5-15 דקות)

הנחיות הגשה

א. הנחיות הגשה:

1. יוצר/ת עצמאי/ת (במאי/ת, תסריטאי/ת) רשאי/ת להגיש הצעה אחת בלבד במועד. במידה ותוגש יותר מהצעה אחת, תיבחן רק ההצעה הראשונה על פי סדר הקליטה במערכת.
 2. מפיק/ה רשאי/ת להגיש עד שלוש הצעות במועד. במידה ותוגשנה יותר משלוש הצעות, תיבחנה רק שלוש ההצעות הראשונות על פי סדר הקליטה במערכת.
 3. אנא שימו לב שההצעות מוגשות למסלול הנכון והמותאם לסטטוס הפרויקט.
 4. שימו לב! תהליך ההגשה ניקלט במערכת רק לאחר קבלת מס' הגשה.
 5. בהתאם למבחנים החדשים לחלוקת כספי תמיכות של משרד התרבות והספורט למוסדות ציבור בתחום הקולנוע, החל משנת 2019, חובת המוסד להעביר לבחינת הלקטורים/ות תסריט בלא ציון שם המבקש (תסריטאי/ת, במאי/ת או מפיק/ה). לפיכך שמות היוצרים/ות לא יועברו ללקטורים/ות ויישמרו במערכת. כמו כן חומרים מצולמים (כגון: עבודות קודמות, יצירה בתהליך עבודה וכו'), יוגשו לקרן ללא פרטים מזהים מלבד שם היצירה. שימו לב שאין להכניס בכל מסמכי ההגשה, מלבד בטופס הבקשה, את שמות היוצרים. הגשה אשר תכלול מסמכים עם שמות היוצרים על גבי מסמכים אלו תיפסל.
- בנוסף למילוי טופס הפרטים הכלליים אודות יוצרי/ות הפרויקט, להלן פרטי המסמכים הנדרשים לצורך הגשת הבקשה המקוונת במסלול זה:

את כל המסמכים יש להגיש בפונט גודל 12, במרווח של שורה אחת.

מסלול הפקה תיעודי

1. תקציר הפרויקט - עד 100 מילים *
2. סינופסיס * - עד עמוד
3. תחקיר* - עד 3 עמודים.
4. תסריט * - תיאור הפרויקט (מהלך אירועים, קונספט קולנועי, תיאור דמויות עיקריות, עיקרי תחקיר) בהיקף של עד 10 עמודים.
5. הצהרת כוונות * - הצהרת כוונות של היוצר/ת הראשי/ת (במאי/ת, תסריטאי/ת, מפיק/ה) הכוללת התייחסות לנושא הפרויקט, הקשר של היוצר/ת לסיפור במידה וקיים ותפישה ויזואלית. עד 2 עמודים.
6. ניסיון מקצועי של היוצרים ** (תסריטאי/ת, במאי/ת, מפיק/ה)
7. תקציב מפורט של הסרט (בש"ח) ותכנית מימון לפרויקט * * - פירוט מקורות מימון במידה וקיימים וגובה הבקשה. יש לציין גם הגשות שבוצעו במידה ונעשו לגופים מממנים אחרים וסטטוס הבקשה
8. לוח זמנים להפקת הסרט** - תאריכי יעד עיקריים בתהליך הפקת הסרט.
9. קישור לחומרים מצולמים במידה וקיימים (מומלץ מאוד) * - סצנות לדוגמה, הצגת הדמויות הראשיות, דוגמאות או רפרנסים לסגנון הסרט, חומרי תחקיר וכדומה.
10. ענו על השאלה: מדוע הסרט שלי מתאים למיזם קולנוע דרום נגב? (חובה) - עד עמוד*

מסלול הפקה עלילתי קצר (עד 15 דקות)

1. תקציר הפרויקט עד 100 מילים *
2. סינופסיס * - עד 2 עמודים
3. תסריט * - יש לצרף תסריט מלא הכולל תאריך גרסת התסריט.
4. הצהרת כוונות * - הצהרת כוונות של היוצר/ת הראשי/ת (במאי/ת, תסריטאי/ת, מפיק/ה) הכוללת התייחסות לנושא הפרויקט, הקשר של היוצר/ת לסיפור במידה וקיים, ותפישה ויזואלית. עד עמוד אחד.
5. ניסיון מקצועי של היוצרים ** (תסריטאי/ת, במאי/ת, מפיק/ה)
6. תקציב מפורט של הסרט (בש"ח) * תכנית מימון לפרויקט * - פירוט מקורות מימון במידה וקיימים וגובה הבקשה. יש לציין גם הגשות שבוצעו במידה ונעשו לגופים מממנים אחרים וסטטוס הבקשה.
7. לוח זמנים להפקת הסרט* - תאריכי יעד עיקריים בתהליך הפקת הסרט.
8. ענו על השאלה: מדוע הסרט שלי מתאים למיזם קולנוע דרום נגב? (חובה) - עד עמוד*

* ללא פרטים מזהים!

** לא יועבר ללקטורים

